

ARCHITETTURE IN FRIULI VENEZIA GIULIA

8^a

**Rassegna Biennale
di Architettura**

**Premio
Marcello D'Olivo**

A+
JUGOSLAVIA

CASA LIZZI ARTEGNA (UD)

L'edificio è situato a metà del versante naturale che dalla borgata di Clama sale fino a borgo Monte, a poco più di un centinaio di metri dalla antica Chiesa di S. Stefano. L'edificio, a due livelli di pianta rettangolare, si differenzia al PT con una continua variazione del suo fronte verso Sud (e il paesaggio) attraverso una modulazione dinamica dei volumi e caratterizzata da una costante osmosi visiva e funzionale col giardino: la rotazione per individuare il percorso di ingresso, l'inserimento del portico-pranzo esterno, l'arretramento della parete trasparente del soggiorno-sala TV; e infine nel lato Ovest con il volume caminetto e a Est con il prolungarsi del corpo arretrato dell'autorimessa. Al P1°, le finestre a nastro e d'angolo, lo "scavo" del volume a Est della terrazza esterna verso la Chiesetta costituiscono le sue contaminazioni. L'interno tripartito, in modo analogo sui due piani, presenta i vani principali verso il giardino con gli spazi serventi alle

spalle, al centro gli elementi della circolazione. Un diaframma fino al P 1° li separa, concludendosi con un'inclinazione a taglio, permette alla luce della finestra zenitale di raggiungere l'ingresso. L'architettura della casa, nella ricerca di un fertile rapporto con il contesto circostante e le sue valenze, influenza quindi anche le forme del giardino e definisce il dialogo mediante i suoi bordi fino a valle con l'antico muro di sostegno in pietra conservato e ricomposto nelle parti crollate. La scelta e l'uso dei materiali (quasi tutti di matrice tradizionale) sottendono ad una reinterpretazione per un'architettura contemporanea.

Committente:
Privato

Cronologia:
2003 - 2009



